

## Sprawozdanie z lektury

przedstawienie  
najważniejszych  
informacji na  
temat książki

### Rafał Kosik „Felix, Net i Nika oraz Gang Niewidzialnych Ludzi”

Zastosuj zwroty  
wprowadzające  
w tematykę  
utworu.

„Felix, Net i Nika oraz Gang Niewidzialnych Ludzi” Rafała Kosika to powieść fantastyczna dla młodzieży rozpoczynająca cykl książek o przygodach trojga przyjaciół. Po raz pierwszy została wydana w 2004 r.

Akcja utworu toczy się w Warszawie, w zamku na Kociej Skale oraz w Tatrach. Wydarzenia obejmują czas od początku roku szkolnego do świąt Wielkiej Nocy. Głównymi bohaterami jest troje trzynastoletków – uczniów jednego z warszawskich gimnazjów.

streszczenie  
lektury

Felix, Net i Nika poznają się na początku roku szkolnego, gdy trafiają do tej samej klasy. Już od pierwszych dni nauki przeżywają niezwykle przygody. Pomagają policji zatrzymać napadającego na banki Gang Niewidzialnych Ludzi, dowodzony przez tajemniczego Mortena. Poznają Manfreda – sztuczną inteligencję stworzoną przez Meta i jego ojca. Rozprawiają się także ze złodziejami okradającymi uczniów i rozwiązują problem straszących w szkole duchów – ofiar dawnej katastrofy lotniczej. Ich kolejnym osiągnięciem jest odnalezienie skarbu ukrytego w trakcie II wojny światowej. Natomiast podczas klasowej wycieczki w góry bohaterowie przeprowadzają ryzykowną akcję ratunkową i dowiadują się o niezwykłych zdolnościach Niki. Mają również okazję uwiecznić na fotografiach latającego talerz.

Staraj się  
przekazywać  
informacje  
w sposób  
zwięzły  
i rzeczowy.

W kulminacyjnym punkcie opowieści Felix, Net i Nika wpadają w pułapkę Mortena. Poznają wtedy prawdę o szefie gangu i dowiadują się, jakie są jego zamiary. Przyjaciele udaremniają plany złooczyńcy, jednak nie udaje im się go ostatecznie pokonać.

scharakteryzowanie  
języka i fabuły  
powieści

Powieść „Felix, Net i Nika oraz Gang Niewidzialnych Ludzi” ma dynamiczną, pełną nieoczekiwanych zwrotów akcję. Narracja jest żywa i urozmaicona, z dialogami dobrze oddającymi wiek i charakter poszczególnych postaci. Przedstawione wydarzenia początkowo wydają się ze sobą niepowiązane. Jednak w miarę zbliżania się do finału poszczególne wątki okazują się częściami coraz większej, przemyślanej i precyzyjnie zbudowanej układanki. Dzięki temu czytelnik w napięciu śledzi losy bohaterów i z niecierpliwością oczekuje zakończenia.

ocena książki

Autor umiejętnie zestawia w książce elementy fantastyki i rzeczywistości znanej nam z codziennego życia. Nauka w gimnazjum, korki na ulicach, sztuczna inteligencja, latające talerze i duchy – wszystko to łączy się w jedną spójną całość.

W zakończeniu  
pracy użyj  
określeń  
oceniających  
dzieło

Powadła w powieści (w sugestywny sposób) została ukazana wartość przyjaźni i lojalności. Działania bohaterów są przykładem tego, że – niezależnie od sytuacji – warto starać się postępować mądrze i odpowiedzialnie, nawet jeśli oznacza to wybór trudniejszej drogi. Po przeczytaniu tej książki można także dojść do wniosku, że każdy człowiek może sam kierować swoim życiem i czynić je ciekawym.